
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Plan de Mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 5

ASIGNATURA/ÁREA	EMPRENDIMIENTO	GRUPOS	9°-01, 9°-02, 9-03, 9°-04
PERIODO	UNO	AÑO	2023
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			GRUPO

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)

- ✓ Construye conocimientos y desarrolla hábitos, actitudes y valores necesarios para generar acciones orientadas al mejoramiento personal y a la transformación del entorno y de la sociedad.
- ✓ Identifica las condiciones personales, familiares y del contexto que facilitan u obstaculizan la realización de un proyecto.
- ✓ Analiza mínimamente una situación (social, cultural, económica, laboral) para identificar alternativas de acción o solución

Lee con atención el cuento del autor español Pedro Pablo Sacristán y desarrolla las actividades que se enuncian.

LOS MONOS BUBUANOS

Había una vez una extraña selva llena de monos bubuanos. Los bubuanos eran unos monos de largos brazos y piernas cortitas, que dedicaban todo el tiempo a adornar sus brazos de coloridas y brillantes pulseras. Cada cierto tiempo les visitaba el macaco Mambo, con su carro lleno de pulseras y cachivaches. En una de sus visitas, apareció con unas enormes y brillantísimas pulseras, las más bonitas que había llevado nunca. Y también las más caras, porque nunca antes había pedido tanto por ellas.



Todos los bubuanos, menos Nico, corrieron por todas partes a conseguir plátanos suficientes para pagar su pulsera. Siendo tan caras, tenían que ser las mejores.

Pero Nico, que guardaba plátanos por si alguna vez en el futuro hicieran falta, y que a menudo dudaba de que todas aquellas pulseras sirvieran para algo, pensó que eran demasiado caras. Pero como no quería desaprovechar la visita de Mambo, rebuscó entre sus cachivaches algo interesante, hasta dar con una caja extraña llena de hierros torcidos. "No sirve para nada, Nico", le dijo el vendedor, "puedes quedártela por un par de plátanos".

Así, Mambo se fue habiendo vendido sus pulseras, dejando a los bubuanos encantados y sonrientes. Pero al poco tiempo comenzaron a darse cuenta de que aquellas pulseras, tan anchas y alargadas, no dejaban mover bien los brazos, y eran un verdadero problema para hacer lo más importante en la vida de un bu buano: coger plátanos. Trataron de quitárselas, pero no pudieron. Y entonces resultó que todos querían los plátanos de Nico, que eran los únicos en toda la selva que no estaban en los árboles. Así, de la noche a la mañana, Nico se convirtió en el bubuano más rico y respetado de la selva.

Pero no quedó ahí la cosa. Aquella caja de raros hierros torcidos que tan interesante le había parecido a Nico y tan poco le había costado, resultó ser una caja de herramientas, y cuando Nico descubrió sus muchas

utilidades, no sólo pudo liberar a los demás bubuanos de aquellas estúpidas pulseras, sino que encontraron muchísimas formas de utilizarlas para conseguir cosas increíbles.

Y así fue como, gracias a la sensatez de Nico, los bubuanos comprendieron que el precio de las cosas nada tiene que ver con su valor real, y que dejarse llevar por las modas y demás mensajes de los vendedores es una forma segura de acabar teniendo problemas.

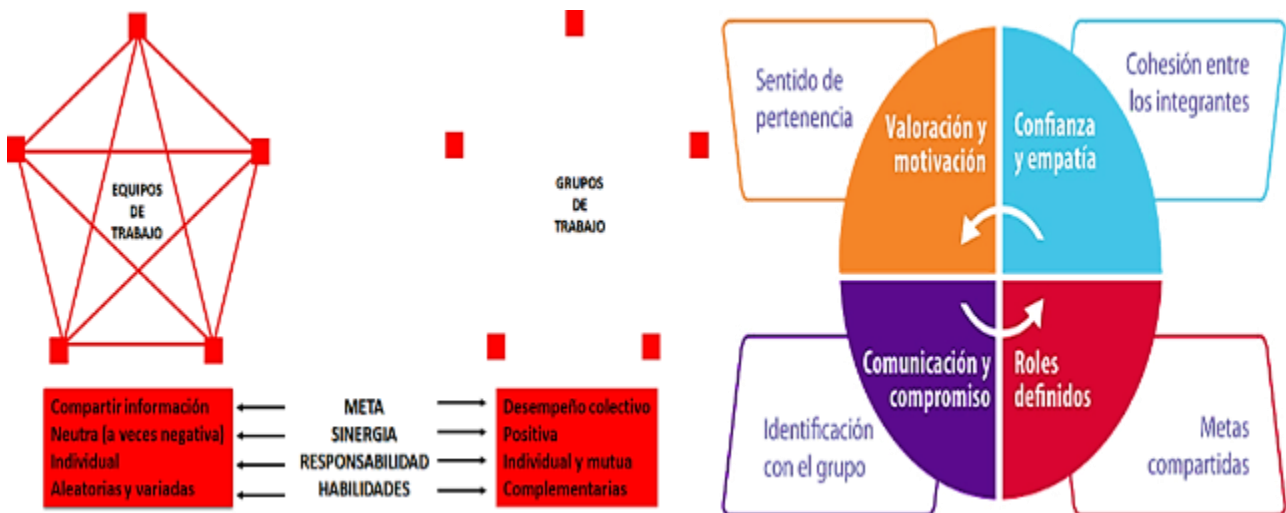
Fin

- Plantea una matriz DOFA para los protagonistas del relato.
- Elabora una infografía en la que muestres cinco valores emprendedores de Nico y cinco valores emprendedores de Mambo.
- Diseña una hoja de ruta para la estrategia implementada por Nico. Incluye dibujos coloreados.

Entre los retos de un equipo emprendedor estará la posibilidad de compartir objetivos en común, el respeto por la diversidad como forma de aporte, ser líder, generar canales de comunicación adecuados, etc. El trabajo en equipo es importante para el emprendimiento ya que se fundamenta en la complementariedad, permite compartir aprendizajes con otras personas, posibilita tener varios puntos de vista sobre la misma situación y brinda apoyo emocional.

El reconocimiento de ciertas actitudes individuales y colectivas que promuevan la asociación con una o más personas para alcanzar una meta es tarea prioritaria para quienes conforman equipos de trabajo.

La imagen muestra tanto la diferencia entre grupos y equipos como los aspectos necesarios para la conformación de equipos de trabajo.



- De acuerdo con la información proporcionada por la imagen, escribe cinco estrategias para conformar un equipo de alto desempeño.

VALORACION Y MOTIVACIÓN (Sentido de pertenencia)	
CONFIANZA Y EMPATÍA (Cohesión entre los integrantes)	
ROLES DEFINIDOS (Metas compartidas)	
COMUNICACIÓN Y COMPROMISO (Identificación con el equipo)	

- En un organizador gráfico de tu elección, muestra dos de las estrategias planteadas en el punto anterior. No olvides incluir dibujos coloreados.

“Cuando pequeños, nuestra curiosidad innata nos llevó con frecuencia a querer arrancarle los pétalos a una flor o incluso a abrir una rana para ver cómo era por dentro. Debemos definir a conciencia cuál es el procedimiento para encontrar la respuesta con la menor perturbación posible y reflexionar si el objetivo que esperamos alcanzar justifica la intervención y sus consecuencias sobre el entorno natural”.

En la imagen se plantea una pregunta de investigación y a partir de ésta se hacen una serie de cuestionamientos relacionados con la lectura que le sigue.



Queremos investigar a las aves que anidan en el árbol que se encuentra en el patio de la escuela. ¿Es correcto hacer el estudio si tenemos que bajar los nidos porque desde el suelo no alcanzamos a observarlos bien?, ¿se justifica recolectar los huevos para saber qué aves nacen de ellos?, ¿esto no pondría en riesgo su vida?

Un estudiante al caminar por las riberas de un río, observa y descubre que es casi imposible encontrar charcocas¹ en el agua del río. Al instante él se hace una pregunta ¿qué factores son los que determinan la ausencia de charcocas en el río? Tratando de dar respuesta a su pregunta, el estudiante formula una serie de posibles respuestas como son:

- a. La presencia de charcocas es mínima porque no es época de abundancia.
- b. Los desechos que las fábricas vierten al río son los responsables de la ausencia de charcocas.

Al darse cuenta de que muchas podrían ser las respuestas decide investigar como un científico, llevando a cabo los demás pasos del método científico. Empieza descartando hipótesis. Revisó bibliografías referentes al ciclo biológico de las charcocas y constató que sí era época de abundancia.

Tomó muestras del agua del río. La primera la recogió antes de que el agua del río entrara en contacto con los desagües de la fábrica, la segunda cuando el agua del río había hecho mezcla con los desagües de las industrias. Dichas muestras son vaciadas en acuarios separados que contenían peces y los deja que transcurra un día.

Transcurrido un día observa que los peces que se encontraban en aguas contaminadas por los desagües de las industrias habían muerto. Siguió investigando el por qué habían muerto, entonces se le ocurre llevar la muestra de agua a un laboratorio de análisis de agua. Le entregaron como resultado la presencia de cromo. Recurrió a la bibliografía y encontró que el cromo es un elemento tóxico y pesado que tiende a matar a las bacterias (desintegradores del material orgánico). Si mueren éstas no habrá minerales inorgánicos útiles para el fitoplancton, organismos que fotosintetizan y liberan oxígeno. En consecuencia, los principales productores de oxígeno para los peces no existirían en esas aguas y como consecuencia morirá cualquier forma de vida que requiera oxígeno; las charcocas morirán por asfixia.

- Redacta un nombre para el proyecto de investigación que se plantea en la lectura.
- Escribe tres cuestionamientos éticos que podría tener el estudiante investigador. Guíate por los que aparecen en la imagen.
- Diseña una infografía para el proyecto.

¹ Pez comestible de agua dulce, muy común en el Perú.

DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO

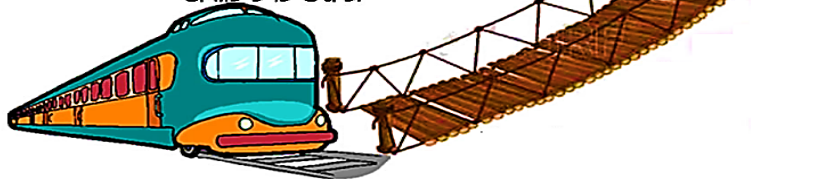
➤ Resuelve los ejercicios, justificando tus respuestas.

EL PUENTE Y LA ANTORCHA

Cuatro personas tienen que cruzar el puente colgante para llegar a la estación del tren.

Sólo tienen 17 minutos para llegar al otro lado y tomar el tren. Es de noche y tienen solamente una antorcha.

No pueden cruzar más de 2 personas al mismo tiempo, y cada vez que cruzan el puente, una o dos personas, necesitan llevar la antorcha. Tampoco se puede arrojar la antorcha de una orilla a la otra.



Como todos caminan o corren a velocidades distintas, cuando pasan dos, lo deben hacer a la velocidad del más lento. Se sabe que el chico atraviesa el puente en 1 minuto, mientras que la niña lo hace en 2 minutos. Uno de los mayores lo hace en 5 minutos y el otro en 10 minutos.

¿Cuál será la estrategia para atravesar el puente y poder tomar el tren?

Descubre el número de cuatro dígitos, diferentes, que satisfaga cada una de las Pistas.



DESCUBRE EL NÚMERO

- Es un número múltiplo de 5.
- La suma digital es 14.
- **1680** no posee dígitos en común con nuestro número.
- **3596** tiene dos dígitos en común con nuestro número y no están en la posición correcta.
- **2748** tiene dos dígitos en común con nuestro número y están ubicados en la posición correcta.
- Los dos primeros dígitos son primos y forman otro número primo.
- El tercer dígito es un divisor de 8

¿ EL NÚMERO ES ?



METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN

El (la) estudiante puede desarrollar este plan de mejoramiento en el mismo archivo, pegar fotografías de las actividades a mano y enviarlo al correo electrónico mariaeugeniazapata@iehectorabadgomez.edu.co o hacerlo en el cuaderno utilizando los recursos adecuados (hojas blancas, colores, marcadores, etc.)

RECURSOS: Clases semanas 1-13

OBSERVACIONES Taller desarrollado: 50%; Sustentación: 50%.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO

Según programación institucional

FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN

Según programación institucional.

NOMBRE DEL EDUCADOR(A)

María Eugenia Zapata Avendaño

FIRMA DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA